

## HÍRLEVÉL – 2./2008.

Tisztelt Partnereink!

Szekszárd, 2008. január 14.

## Új kiállítás Vitrintárlatunkban!

2008.január 18-án 15 órától, hétköznap 1/2 8 - 16 óráig Vitrintárlatunkban Decsi Kiss Jánosné gyöngyfűző népi iparművész munkái láthatók 1 hónapon keresztül.



Decsi-Kiss Jánosné, Csorba Mária, Tolna megyében, Decsen élő gyöngyfűző népi iparművész vagyok.

1970-ben kerültem Sárközbe egy olyan családba, ahol mindig nagy szeretettel és természetességgel fordultak a népművészet felé, hiszen mindennapi életük része volt. Először a népdalok, táncok ragadtak meg, hiszen Zalaegerszegen, a Liszt Ferenc Zenei Általános Iskolában ilyen alapokat kaptam országosan is elismert népdalgyűjtő iskolaigazgatómtól, Vajda Józseftől. Decsen később a viselet, a szöttesek, hímzések ragadtak meg. A gyöngyfűzés mellett véletlenül kötöttem ki, miután az első egyszerűbb mintákat a lányomtól tanultam meg, aki néhai, és általunk igen szeretett Berekei és Oláh Éva nénihez járt gyöngyfűzést tanulni.

1992-ben a férjemmel közösen nyári ifjúsági alkotótelepet indítottunk Szálkán, ahol a szakmai programok mellett önként vállalt feladatunkká tettük a környék népi kismesterségeinek megismertetését, és azok alapjainak tanítását. 1993. óta a gyöngyfűző foglalkozásokat én vezetem, ami arra is ösztönzött, hogy saját tudásomat gyarapítsam, gyűjtsem a még fellelhető mintákat. Erre a munkára 1995-ben beadtam egy pályázatot a Pro Renovanda Cultura Hungariae Alapítványhoz, amelyet elfogadtak és egy kisebb pénzüsszeggel támogattak.

1997-98-ban a Magyar Művelődési Intézet és a bonyhádi Vörösmarty Mihály Művelődési Ház közös szervezésében meghirdetett népi játszóházi foglalkozásvezető tanfolyamot végeztem el, amelynek zárásaként szakdolgozatot írtam a sárközi gyöngygallérokrol. Dr. Tarján Gábor néprajzkutató véleménye a szakdolgozatról: "Rendkívül értékes dolgozat. Nagyon jó irodalmi feldolgozás és felettebb értékes saját gyűjtés. Kiváló a képanyag! Érdemes a publikálásra!"

1997-ig nem éreztem elég bátorságot magamban ahhoz, hogy munkáimat a zsűri elé vigyem.

Tolnai Megyei Kamarai Nívódíj 2005.  
Dél-Dunántúli Regionális Kamarai Minőségdíj 2005.

Családbarát Munkahely 1. díj 2007. (kisvállalat kategóriában)  
„Szekszárd Javáért” kitüntető cím 2007.

Az 1996-ban újjászerveződött Tolna Megyei Népművészeti Egyesület elnöke és titkára biztatására 1997. őszén zsűriztettem először a NIT-tel a munkáimat. Azóta minden évben kérem a NIT irányítását és szakmai véleményét.

1996 óta tagja vagyok a Tolna Megyei Népművészeti Egyesületnek, 1999-ben az ellenőrző bizottság elnökének, majd 2000-ben az egyesület titkárának választottak.  
Az egyesületi tagság óta részt veszek a megyei népművészeti kiállításokon, 1997-ben a férjemmel közösen szerepeltem a simontornyai Vármúzeumban egy kiállításon, majd 1999-ben Tolna megye testvérmegyéjében, Bautzenban és Nedaschützben állítottam ki a munkáimat.

1999-ben, az Élő Népművészet megyei pályázaton munkáimmal első díjat nyertem, az országos kiállításon négy munkám szerepel.

2000-ben és 2001-ben az Iparművészeti Múzeumban rendezett Kézműves remek pályázaton ítélték díjazásra méltónak a munkáimat.

2000-ben a kecskeméti Népi Iparművészeti Múzeumban rendezett VI. Országos Népi Mesterségek Művészete pályázaton pedig III. díjat kaptam.

2000 novemberében megkaptam a népi iparművész címet.

2001-ben kiállítás Csurgón Oláh Mártával közösen.

2002-ben kiállítás a Népi Iparművészeti Tanács kiállítótermében Tolna megyei népi iparművészekkel közösen.

2003-ban a kecskeméti VII. Országos Népi Mesterségek Művészete pályázaton II. díj.

Az Iparművészeti Múzeumban rendezett Kézműves remek pályázaton munkáim kiállításra kerültek.

2004-ben Magyar Kézművesség 2004. pályázat díjazottja voltam.

"Mesterségem, te gyönyörű..." címmel közös kiállítást rendeztünk a Nemzeti Tankönyvkiadó Galériájában Szalai Zsuzsa ruhakészítő és Oláh Márta gyöngyfűző népi iparművészekkel.

2005-ben "Mesterségem, te gyönyörű..." címmel közös kiállítást rendeztünk a Révkomáromi Limes Galériában Szalai Zsuzsa ruhakészítő és Oláh Márta gyöngyfűző népi iparművészekkel.

A Magyar Kézművesség 2005. pályázat díjazottja voltam.

2006-ban "Mesterségem, te gyönyörű..." címmel közös kiállítást rendeztünk a Tamási Galériában Szalai Zsuzsa ruhakészítő és Kerti Eszter ékszerkészítő népi iparművészekkel.

Magyar Kézművesség 2006. pályázaton a munkáim kiállításra kerültek.

VIII. Országos Népi Mesterségek Művészete pályázaton munkáim kiállításra kerültek.

2007-ben Magyar Kézművesség 2007. pályázat Pro Renovanda Cultura Hungariae Alapítvány Népművészetért Szakalapítvány különdíját kaptam.

Tolnai Megyei Kamarai Nívódíj 2005.  
Dél-Dunántúli Regionális Kamarai Minőségdíj 2005.

**Családbarát Munkahely 1. díj 2007.** (kisvállalat kategóriában)

**„Szekszárd Javáért” kitüntető cím 2007.**